

s.d. <1800 ca>. <Quinzano>.

Inventario dell'organo della chiesa parrocchiale di San Faustino di Quinzano come si presentava prima della riforma radicale di Angelo Amati di Pavia (1837).

Quinzano - Archivio Parrocchiale: *Organo*.

Originale.

Ediz.: Casanova, Tommaso, 1989, "Le vicende storiche dell'organo parrocchiale di Quinzano", *La Pieve*, a. 18 n. 6, giugno 1989, pp. 8-14.

Trascr.: Tommaso Casanova, 12.2022 (liv. 3).

Inventario dell'Organo.

| | |
|--|-----|
| Principale in facciata cann e Numero | 29 |
| Fagotti nei bassi | 20 |
| Trombe nei soprani | 30 |
| Violoncello soprani | 30 |
| Principale I.° soprani | 30 |
| Flauto Traverso soprani | 30 |
| Voce Umana | 30 |
| Sesqua Altera intiero | 50 |
| Trigesima 6 ^{ta} doppio | 100 |
| Trigesima 3. ^a doppio | 100 |
| Vigesima Nona intiera | 50 |
| Vigesima Sesta intiera | 50 |
| Quinta Decima intiera | 50 |
| Decima Nona intiera | 50 |
| Duodecima intiera | 50 |
| Flauto in duodecima intiero | 50 |
| Flauto in Ottava intiero | 50 |
| Cornetto Primo a due voci | 60 |
| Cornetto 2. ^{do} a due voci | 60 |
| Ottava intiero | 50 |
| Contrabassi, e sua Ottava alli pedalli Numero 11 Canne | 22 |
| Timballi nei quattro pedalli, cioè in C.D.G.A. Canne | 8 |
| Canne a compimento in facciata non suonabili | 14 |